



Amigos del Bellas Artes

Talleres 2019

## TÉCNICAS DE PINTURA AL ÓLEO – Profesora Silvia Flichman

lunes 17 a 19 hs

### Objetivos:

- Aprender diferentes técnicas pictóricas y encontrar una imagen propia.

### Contenidos:

- Aprender técnicas servirá a los alumnos a tener más libertad en la búsqueda de sus producciones. La creación no surge de la nada, en este taller se parte de marcas dejadas al azar o de ideas que cada persona pueda aportar, se elaboran y despejan hasta el punto que cada uno sienta necesario. Las técnicas son herramientas que ayudarán a sortear obstáculos. Se utilizará collage, tintas, acrílicos y óleos.

### Metodología de trabajo:

- Siempre guiando a cada alumno de manera individual y escuchando sus intereses, se comienza con técnicas de collage y manchas con tintas, óleo, oxidación y otras.
- En una segunda etapa se elabora capa sobre capa con óleo con la técnica de veladuras, técnica de degradé, experimentación del color. Técnicas de barnizado.

### Materiales:

- 4 bastidores de 40 por 50cm
- Lápiz
- Óleos : blanco de Titanio, Gris de payne ( o si no, negro) Colores intensos (los que gusten)
- Aceite de lino
- Aguarrás común de ferretería ( poner en un frasquito)
- Trapitos
- Banderita de telgoppr o paleta
- Pinceles con punta y chatos
- Una pinceleta china común
- Una suave o un mop o una brocha suave para maquillaje

**AV. PDTE. FIGUEROA ALCORTA 2280 — C1425CKO - BUENOS AIRES - ARGENTINA**  
T: +54 11 4803-4062 - 4804-9290 — [WWW.AAMNBA.ORG.AR](http://WWW.AAMNBA.ORG.AR) [info@aamnba.org.ar](mailto:info@aamnba.org.ar)

—  [aamnba](https://www.instagram.com/aamnba)

—  [amigosdelbellasartes](https://www.facebook.com/amigosdelbellasartes)

—  [aamnba](https://www.twitter.com/aamnba)

## CV

---

**SILVIA FLICHMAN.** Estudió en la Escuela Sup. de Bellas Artes E. de la Cárcova y Escuela Massana de B. Artes de Barcelona. Pintura con Roberto Aizemberg y collage con Víctor Chab. Exposiciones: Galería Watergate, Washington, US, y Galería Hetty Van Der Linden, Amsterdam, Holanda (2009); Galería Múltipla, San Pablo, y Paint a Future Artist Meeting, Florianópolis, Brasil. (2008).

### **REGLAMENTO PARA ALUMNOS DE TALLER:**

- El horario para abonar es de lunes a viernes de 10:00 a 20.00 y los sábados de 10:00 a 13:00.
  - Pasado el día 10 impago, Amigos podrá disponer de la vacante sin lugar a reclamo del alumno.
  - Para reincorporarse al taller deberá respetar la lista de espera correspondiente.
  - Los talleres no se suspenden durante el receso invernal.
  - Si el alumno se ausenta un mes completo, debe abonar la totalidad del mes para mantener la vacante. La reserva deberá abonarse antes de ausentarse.
  - Las clases no se recuperan ni son transferibles a otra persona.
  - La administración del taller depende exclusivamente de la secretaría de cursos y no de los profesores.
  - Ante razones de fuerza mayor, la Asociación se reserva el derecho de suspender, modificar y/o reprogramar cualquiera de los cursos y/o talleres que se dictan en sus auditorios y aulas.
  - La Asociación no cuenta con espacio de depósito para alumnos, por ende no se responsabiliza ante daños o pérdidas de los trabajos u objetos personales que se dejen en el taller.
  - Los alumnos menores de edad deberán presentar una autorización por parte de su padre, madre o tutor avalando su participación en el taller y/o actividad a la que concurra.
  - Los alumnos se comprometen a cuidar y preservar todos los objetos que forman parte del taller.
  - Se ruega mantener el orden y la limpieza del taller. Al concluir la actividad, cada alumno deberá ordenar y dejar en óptimas condiciones su espacio de trabajo.
  - Se podrá ingresar a los talleres exclusivamente 15 minutos antes del comienzo de la clase.
- Agradecemos su colaboración.

**AV. PDTE. FIGUEROA ALCORTA 2280 — C1425CKO - BUENOS AIRES - ARGENTINA**  
**T: +54 11 4803-4062 - 4804-9290 — [WWW.AAMNBA.ORG.AR](http://WWW.AAMNBA.ORG.AR) [info@aamnba.org.ar](mailto:info@aamnba.org.ar)**

—  [aamnba](#)

—  [amigosdelbellasartes](#)

—  [aamnba](#)