



Amigos del Bellas Artes

EL OFICIO DE PINTAR – Profesor Juan Astica

jueves de 14 a 16 hs

jueves de 16.30 a 18.30 hs

Objetivos:

Aprender de manera práctica todo lo concerniente a los procedimientos técnicos en relación al lenguaje de la pintura, desde sus propiedades materiales básicas, hasta una aproximación a las posibilidades expresivas y plásticas.

Contenidos:

- Exploración de las cualidades del óleo, del acrílico, el gouache, tintas, diversos modos de empaste, etc. al igual que las mixturas entre estas diferentes técnicas.
- La pincelada y sus posibilidades expresivas.
- Desarrollo de una imagen pictórica propia.
- Relaciones entre la propia imagen, los recursos pictóricos y el desarrollo histórico de la pintura.

Metodología de trabajo:

- Debido a que el taller está dirigido a personas con diversa orientación estética y con diferentes grados de experiencia, se desarrollará un proceso de seguimiento personalizado.

Materiales:

- Tela sobre bastidor. Medida sugerida para comenzar, 50 x 70 cm. Ó cartón preparado, ó mdf con imprimación.
- Pinceles de cerda chatos. 1 chico, 2 medianos y 1 grande.
- Paleta.
- Trementina
- Colores. Puede ser acrílico u óleo. Blanco, negro, amarillo limón, verde viridiano o talo, azul ultramar, magenta, rojo y ocre.

CV

JUAN ASTICA. Estudió pintura con Maw Chyuan Wang, dibujo con Aurelio Macchi y en Esc. Nac. de Bellas Artes M. Belgrano, y Esc. Sup. B. Artes E. de la Cárcova. 2do Premio de Pintura Banco Central, 2008; Tercer Premio Salón Municipal de Artes Plásticas Pintura, 2007; Gran Premio UADE 2006; Segundo Premio Salón Municipal de Artes Plásticas Dibujo, 2004. Desde 1973 expone regularmente en el país y en el extranjero. Titular de Cátedra en el IUNA.

AV. PDTE. FIGUEROA ALCORTA 2280 — C1425CKO - BUENOS AIRES - ARGENTINA

T: + 54 11 4803-4062 - 4804-9290 — WWW.AAMNBA.ORG.AR

info@aamnba.org.ar